

# 风好正是扬帆时

——记蓬勃发展的文学院

在西华大学,有这样一个学院,它的本科办学历史虽然仅仅只有10年,但是如今已建成1个四川省哲学社会科学重点研究基地,4门省级精品课程,两个专业被评为校级特色建设专业。近三年,学院获得国家社科基金项目3项,教育部项目7项,中国博士后基金项目2项,其他省厅级科研课题40余项。

在西华大学,有这样一个学院,从四个专科专业起步,组建之初仅有12名副高以上职称人员,11位硕士,高层次人才较少,学术骨干严重不足。如今学院师资队伍呈现生机勃勃的面貌,现有教授、副教授31人,具有博士、硕士学位的教师占专任教师总人数的72%,并拥有“四川省教学名师”1人、“四川省学术和技术带头人后备人选”2人。

在西华大学,有这样一个学院,全校九个学科门类,它就拥有四个学科。它不仅承担了自身学科建设和人才培养任务,还承担了全校人文精神建设和学科协调发展的重任。

在西华大学,有这样一个学院,人人都以为作为文科学院就业难,而它通过扎实的工作就业喜人,学生考研率逐年上升。

这就是西华大学文学院。究竟是什么原因促进了文学院的蓬勃发展?是什么原因促成了一个又一个学科建设的成果?是什么原因使文学院师资队伍、人才培养呈现出如此良好的发展势头?记者在采访中发现,在西华大学以工科为主的大背景下,这所集文学、法学、教育学、历史学四个学科为一体的学院,虽然底子薄、基础差,但是秉承“知难而进、自强不息”的西华精神,学院领导班子团结务实,真抓实干,采取了一系列措施凝心聚力,带领全院师生锐意进取。

风好正是扬帆时,如今的文学院现有学生近1600人,教职工72人,在教学、科研、学科建设、学生工作、对外交流与合作等方面都取得了实实在在的成绩,树立了良好的社会形象,引来校内外一片赞誉。

## 发展定位:有的放矢找问题



作为一个在工科背景的高校中存在的教学型学院,文学院的师生曾经一度迷惘困惑,甚至妄自菲薄。社会需求不旺,竞争优势不明显,学院如何发展?

### 知难而进重精神

针对文学院面临的困难和问题,校党委书记张小南、校长孙卫国、党委副书记王民朴、副校长李劲松、党委副书记王小林、副校长胡丹、王政书等校领导都曾深入学院调查研究,对学院的发展提出了具体的指导意见,其他校领导和学校各职能部门也从各方面给予了学院大力的支持和帮助。

在学校领导的关心指导下,学院领导班子通过调查分析,反复研究,明确自身定位,解决师生们的思想问题。班子认为,西华作为一所工科背景的地方高校,以工为主是其学科特征,文学院必须面对这一现实。在学校投入有限的情况下

下,不能等、靠、要,必须立足自身,自力更生,艰苦创业。

学院的班子达成共识:文学院涵盖了文学、历史学、法学、教育学四大学科门类,在学校向综合性大学和人文、科学协调发展的大背景下,文学院有着不可替代的地位和作用,学院在教学之外,还应承担为其他学院的学生进行人文素质教育的重要任务。

学院通过网页、宣传栏和各种会议,努力营造一种氛围:不要只看到文学院的边缘化,要看文学院在培养人才上的重要作用;不要只看人家瞧不起来,我们首先要自己瞧得起自己。一个单位像一个人一样,必须有一点精神,文学院应该有自己的精神。要想获得更多的理解和支持,只有干好自己的工作,干出成绩。

在这种“想干事、干实事”的氛围中,从学院领导班子到一般工作人员,从广大教师到学院学生,大家都保持着一种昂扬的精神状态,都憋着一股劲。

### 对症下药抓重点

一次又一次会议,一轮又一轮的调查分析,一次又一次的征求意见。通过条分缕析,以及到兄弟院校进行对比考察,班子苦苦寻找着阻碍学院发展的问题和出路。学院班子深深意识到:全面提升学院教学、科研、管理水平与质量势在必行,必须调整原有办学理念,制定切实可行的发展目标和行动措施。

一是修订人才培养方案,调整专业培养目标。针对人才培养模式应用性不够突出,专业培

养标准与社会用人标准之间结合不紧、课程设置与社会需求及市场联系不够等情况,学院调整人才培养目标,实现从学历教育到能力本位的战略转移。在专业建设上,根据社会需求及时调整专业方向,建设专业特色;在课程设置方面,强化社会适应性和实用性训练,努力强化技能训练和专业素质的培养;在教学过程中,注重培养学生的应用实践能力,以适应社会、市场对人才的需求。

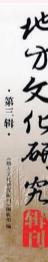
二是制订学科发展中长期规划,确立目标,明确行动步骤。针对高水平论文、论著不多,高层次项目不多,科研成果整体影响力不强等问题。学院制定措施形成有效的激励机制,鼓励各学科教师积极申报省部级重点课题和国家社科基金项目,鼓励多出高层次、高质量的标志性成果。

三是内培外引,加强师资队伍建设。针对高层次人才较少,学术骨干力量不足,学科成员学术影响力不强,青年骨干教师成长缓慢等现状,学院内培外引,加大了对高层次人才的引进和对在职教师的培养力度,为保证学院教学、科研工作的高质量发展搭建梯队。

四是加强对外联系和交流,努力提高学院的社会服务功能。学院通过校地合作、实习基地建设、文化活动承办等主动介入地方的经济社会建设,加强学术合作,提高学院的对外影响力和社会知名度。

统一思想之后,领导班子就形成了核心的领导意志。实现核心意志,就要靠团结合作,勤奋苦干,还要靠科学的管理机制和激励机制,为此,学院又出台了一系列教学、科研、学工等管理文件,并通过年终分配方案的调整适度体现奖惩差别,大大调动了教师工作的积极性。经过几年的努力,文学院在教学、科研、师资队伍建设、学生工作、对外合作等方面均取得了显著进步,学院步入了全面、协调、可持续的良性发展轨道。

## 地方文化资源保护与开发研究中心简介



地方文化资源保护与开发研究中心成立于2003年,是我校为适应地方经济建设、社会发展和繁荣学术文化而建立的人文社会科学研究基地,现为四川省哲学社会科学重点研究基地。中心以研究学术、传承文明、服务社会为宗旨,已形成文化研究——资源保护——应用开发三位一体的研究格局。

中心现有三个基本研究方向:岷江流域文化资源保护与开发研究、四川名人综合资源保护与开发研究、四川非物质文化遗产研究。2006年以来,中心校内外专兼职科研人员已发表各类学术论文730余篇,其中,中文核心215篇,CSSCI来源刊195篇,被CSSCI收录190篇,出版学术专著(含主编)96部。中心以课题项目为龙头,有效整合各方资源,凝聚各方人才,促进学术发展。2006以来,中心共确定重点资助课题10项,一般资助课题80余项,自筹课题10余项,直接资助金额70余万元,并带动40余万元的项目经费投入。资助数据库建设2种,学术专著15部,学术论文200余篇,其中中文核心100余篇。

中心办有学术刊物《地方文化研究辑刊》,已出版四辑,现被中国学术期刊网全文收录,在海内外有良好影响。中心与四川大学“国家985文化遗产与文化互动生成基地”合作创办《文化遗产研究》,立足西部,面向全国和世界,力求高起点、高品位、高质量。中心与《西华大学学报》(社科版)合作创办“地方文化研究”专栏,已成为该学报的品牌栏目。中心与西华大学图书馆共建“地方文化资源”特色数据库及“四川地方文献信息资源中心”,是省内有关四川地方文化文献资料最为集中的数据信息资源中心。

## 蜀学研究中心简介



蜀学是四川历代学人的智慧结晶,集四川优秀文化传统之精华,是四川省建设文化强省的宝贵财富。2003年底,西华大学与四川省文史馆共建了蜀学研究中心。中心遵循“研究蜀学,弘扬蜀学,为四川文化建设作贡献”的宗旨,始终围绕“开展学术研究,加强学科建设,开发文化资源,汇聚和培育学术研究人才,服务地方经济建设和发展”为主要任务开展工作。中心通过召开学术研讨会,出版《蜀学》研究辑刊,建立蜀学网站,开展文化调查等活动,凝聚和团结了一批文史专家学者,形成了一些有价值的学术成果,受到海外学者和省内著名学者的重视和关注,扩大了社会影响,取得了良好的效果。

迄今为止,《蜀学》研究辑刊已经出版了五期,每期40万字左右,共计200多万字,现被中国学术期刊网全文收录,在海内外产生了良好影响。

## 科学研究:锐意创新结硕果

科研工作是学院工作的重头戏。在工科背景的院校中,文学院的科研如何开展并得到肯定,这是学院一直思考的问题。

### 对内激励 增加投入

为了开拓科研工作新局面,文学院在《西华大学2010年—2030年发展战略暨第一阶段行动计划》的基础上,结合学院实际,于2009年制定了《文学院2010年—2030年发展战略暨第一阶段行动计划》和《文学院学科发展规划2010—2015》。对学院所属四个一级学科的发展作了详尽的规划,制定了具体措施。同时,学院还制定了《学院重点学科管理办法》、《学院科研项目管理办法》、《学院职工在职攻读(硕)博士学位管理办法》、《学院教职工外出参加学术会议管理办法》、《学院学科建设与科研工作奖励办法》等,通过一系列的优惠政策和激励措施,大幅度增加学科建设投入,加大了科研奖励力度,鼓励教师锐意创新,积极进行科研。

### 对外交流 加强合作

作为地方院校的教学科研单位,如果关起门来搞科研,注定是没有出路的。有一件事曾让学院领导深有感触,作为西华大学邻居的郫县,在县城办“望从文化节”,学院竟然毫不知情。这让学院认识到,必须走出去,请进来,敞开大门搞科研,必须坚持立足地方,服务社会,积极推动对外合作。所以,新班子上任后,开始加大对对外交流合作的力度。

一是通过不同渠道联系地方政府、企事业单位,探索建立合作攻关的机制和模式。近几年先后与温江、郫县、罗江、黑水、马边等地方政府顺利合作,为当地的经济文化事业发展做出了贡献,得到当地政府的高度肯定。现在,很多地方政府在文化建设方面遇到问题,都会主动与学院联系,寻求帮助。

二是加强学术交流与合作,努力扩大学院影响。三年来,学院共邀请校外专家来校举办“人文新视野”学术讲座20余场,外派教职工参加各类学术会议50余人次,以学院名义主办或协办的学术会议4次,扩大了学院的影响力,提高了文学院和西华大学的知名度。

三是依托四川省哲学社会科学重点研究基地地方文化资源保护与开发研究

中心以及西华大学和四川省文史馆合作共建的蜀学研究中心,加强对外合作,开展学术交流,极大地提高了学院的影响力,特别是两个中心主办的《地方文化研究辑刊》和《蜀学》辑刊,自公开发行以来,已引起海内外学者的诸多关注,受到业内专家的广泛好评,并被中国学术期刊网全文收录,成为学院的亮丽品牌。

### 硕果挂枝 成绩斐然

对内激励,对外合作,双管齐下。短短三年,学院科研和学科建设工作实现了跨越式发展。高级别科研项目取得突破,科研成果稳中有升,科研经费大幅增加,重点学科建设迈出重要一步,各类科研获奖接踵而来。

高级别科研项目取得历史性突破。近三年来,以学院名义共获得国家社科基金项目3项,教育部项目7项,中国博士后基金项目2项,其他省厅级科研课题40余项。

科研成果稳中有升。三年来,学院教师共发表论文300余篇。其中,中文核心、CSSCI来源期刊、被CSSCI收录、被人大复印资料和《新华文摘》全文转载等100余篇,出版学术专著16部,参编专著和教材12部,推出“文津学术丛书”一套,编撰的四川省政府大型文化工程《巴蜀文化走进千家万户》丛书7种。每年均超额完成学校下达的科研任务。

科研经费大幅增加。学院积极拓展横向合作,到位经费大幅增加。三年来,学院实际到位校外科研经费近300万元。

学院重点学科建设迈出重要一步。中国古代文学和中国现当代文学获得校级重点学科立项。同时,学院于2009年增设院级重点学科建设项目,共确立了三个院级重点学科和两个院级重点学科建设项目,有力地推动了学院学科建设的进一步发展。

科研获奖点多面广。近三年来,学院教师共获得全国优秀古籍图书二等奖1项,四川省第十三次哲学社会科学优秀科研成果三等奖1项,四川省第十二、十四次哲学社会科学优秀科研成果奖2项,四川省教育厅优秀科研成果一等奖1项,西华大学第一次哲学社会科学优秀科研成果一等奖1项、二等奖3项、三等奖2项,西华大学2009—2010年度唐鸿军奖教金二等奖1项等。文学院被评为西华大学2010年度科研工作先进单位。

## 师资队伍:结构优化显活力

一支高水平的师资队伍,是提高整体办学实力和实现健康快速发展的关键因素。为加强师资队伍建设,学院通过多种方式提高教师的职称和学历层次。

### 创造条件 改善职称结构

新班子上任伊始,即对全院教师的教学科研情况进行全面的摸底调查,鼓励条件成熟的教师积极申报职称。同时通过科研奖励的办法鼓励教师平时多发论文,多报课题,提前为职称申报做准备。另外通过科研团队的组建,让老教师带动新教师,职称高的教师带动职称低的教师,积极投身科研,为职称申报创造了条件。截至2011年,学院已有31名教授、副教授。

### 内培外引 提升学历层次

为提升教师学历层次,学院公派教师到重点大学进修学习。学院制定了相关管理办法,出台了进修和在职攻读博士学位的优惠政策,鼓励教师自觉提高学历层次。2009年以来,学院先后送培4名骨干教师到上海交大和川大等重点高校进行访学或课程进修,另有4名教师在川大等高校在职攻读博士学位。在职学习的老师们说:“文学院的领导对我们太好了,总是想办法考虑我们的实际困难,尽可能减轻我们的工作负担,为我们创造学习进修的条件。”

另一方面,学院积极引进高层次人才,提高师资队伍质量。学院根据专业发展需要,主动联系国内重点大学的优秀博士毕业生,承诺

为他们的学术发展积极创造条件,并尽可能的为他们解决生活上的困难。2009年以来,学院共引进文学博士3名,法学博士2名。

### 多措并举 助推教师成长

坚持老教授传帮带,推动中青年教师快速成长。对新进青年教师,学院专门安排了有经验的教师进行教学指导,并要求青年教师旁听老教师的课程,推动课堂教学质量不断提高。经过打磨,文学院涌现出了一批教学素质高、教学能力强、教学效果好的中青年教师。以法学系的杨廷文、唐丹,中文系的王方、方磊,历史系的徐宁、李钊等为代表的青年老师深受学生欢迎,他们的课堂是学生们喜欢的“百家讲坛”,教室里座无虚席,很多学生提前去占前排座位。

同时,学院还采取讲课比赛和示范课活动,帮助教师推荐论文、资助出版学术丛书、帮助中青年教师大胆申报高级别的科研项目等措施促进中青年教师的快速成长。

这些措施有效改善了学院师资队伍结构,整个师资队伍生机勃勃。谢应光教授被评为第五届四川省教学名师,潘殊闲教授和范国英副教授被评为“四川省学术和技术带头人后备人选”。在学院的帮助下,中文系武小军、法学系张邦铺、中文系吕蒙等都积极申报国家社科基金并获得立项。还有很多老师得到全国和省市表彰,杨绍林教授被评为全国优秀普通话测试员,徐攀老师被评为2010年四川省十佳辅导员……在文学院,优秀的老师还有很多。

## 人才培养:质量为本育英才

人才培养是高等学校的根本任务。培养什么人?怎样培养人?也是摆在文学院面前的一大难题。经过反复讨论,学院把培养人文素养高、社会责任感强、理论功底扎实、实践能力较强、富有开拓创新精神的民族英才作为自己的人才培养目标。围绕这一人才培养目标,文学院进行了一系列的教学改革。

学院组织专家对四个本科专业的培养方案进行全面修订,降低了与社会需求相距较远的学科的学分,突出了学科的实用性和前瞻性。2010级人才培养方案新增了汉语言文学新闻传播方向和涉外文秘方向,确立了历史学专业的文物鉴赏与文化旅游方向,确定了学前教育以艺术、外语为特色的办学方向,开办了法学与管理学双学位班。经过努力,2010年汉语言文学专业和法学专业被确定为校级特色建设专业。

学院出台了《人文学院教育教学改革项目立项及管理办法》,设立了院级教育教学改革项目。目前学院已有省级教改课题3项,校级教改课题4项。近三年来,学院共发表教育教研论文40余篇,获得省级教学成果奖1项,校级教学成果奖1项,其他教学成果奖1项,教学改革取得明显成效。

学院还出台了相关政策,鼓励教师积极进行课程建设。目前,全院已有4门省级精品课程、5门校级精品课程,2门课程为校级重点建设课程,《经典名著鉴赏》和《国学导读》两门课程获得人格与素养课程群选修课校级教改立项。

同时,学院强化实践教学环节,提高学生实践技能。建立固定的20余个集中实习基地。定期组织学生到文化名人故居进行考察,邀请成都市中级人民法院到学校“模拟法庭”开庭审理案件,为学生见习观摩提供了更便利的条件。

学院强化教学运行与质量监控。院系领导经常抽查课堂教学,辅导员不定期巡视课堂,干部和全体教师坚持互相听课、评课;学院教学督导组对教学活动进行监督;学院定期召开座谈会,收集学生意见;学生干部填写教学周报表汇报课堂情况,教学办按期编发教学简报向全院教师通报教学情况,形成教学常规人人监督的局面。

人才培养仅仅靠教学改革是不够



## 后记

在采访中,文学院的领导们言语中一直流露出一种不服输的“倔”劲儿。这种“倔”是知难而进,自强不息精神的全新阐释;这种“倔”带领文学院各方面工作都打开了崭新的局面,令人刮目相看;这种“倔”也将带领文学院克服一个又一个的困难,迎来百花齐放、春色满园。

同时,文学院的领导班子始终保持着学者的人文情怀。他们反复提到人文知识分子应该有一种传承文化的使命感,在西华综合素质大学的发展道路上一定要承担起人文素质教育的使命。这种人文情怀也是直指师

生心灵的关怀,凝聚了所有教职工的力量,为了学院的奋斗目标和教育事业孜孜以求、不懈奋斗,引导着全体学生为了自己的理想勤奋学习、努力奋斗。

当然,前进的道路中不会一帆风顺,但有这样一个团结务实的领导班子,有这样一支勤勉敬业的教职工队伍,有这样一群积极上进的学生,文学院还有什么困难战胜不了呢?

千帆竞发,百舸争流。我们坚信,在未来的发展中,文学院必将在发展中创新,在创新中超越,以更新的精神风貌,追求卓越,更上层楼!

(方文)